



MIM

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

LICEO STATALE "G. GALILEI"

LAMEZIA TERME (CZ)

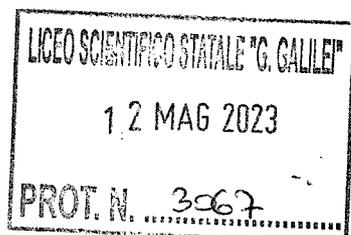
**ESAME DI STATO
ANNO SCOLASTICO 2022/2023**

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
(ai sensi dell'art.5 D.P.R. 323/98)**

**Classe Quinta Sez. B
Opzione Scienze Applicate**

Coordinatore Prof.ssa Loredana Crupi

Dirigente Scolastico Prof. Teresa A. Goffredo



LE CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO

Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei ...”). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari
- l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte
- l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche
- la pratica dell’argomentazione e del confronto
- la cura di una modalità espositiva scritta e orale corretta, pertinente, efficace e personale
- l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Quadro orario della classe 5 B Opzione Scienze Applicate

Disciplina	1°anno	2°anno	3°anno	4°anno	5°anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Informatica	2	2	2	2	2
Matematica	5	4	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze Naturali	3	4	5	5	5
Filosofia			2	2	2
Storia			2	2	2
Disegno e Storia dell'arte	2	2	2	2	2
GeoStoria	3	3			
Scienze Motorie	2	2	2	2	2
Religione o Materia alternativa	1	1	1	1	1
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3

Il Consiglio di classe

Disciplina	Docente		Firma per approvazione
	COGNOME	NOME	
Italiano	Bartoletta	Angela	
Informatica	Crupi	Loredana	
Inglese	Montesanti	Maria Teresa	
Filosofia	Maletta	Maria	
Storia	Maletta	Maria	
Matematica	Esposito	Rubens Pino	
Fisica	Pati	Daniela	
Scienze Naturali	Lento	Maria Carmela	
Storia dell'Arte	Adamo	Margherita	
Scienze Motorie	Ventura	Giacomo	
Religione	Cardamone	Serafina	

2.LA STORIA DELLA CLASSE

Prospetto dati della classe

Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe success.
2020/21	17	0	2	15
2021/22	16	1	0	16
2022/23	17	1	0	

Presentazione della classe

La classe V B Scienze Applicate, composta da 17 allievi (14 ragazzi e 3 ragazze) di diversa estrazione sociale, iscritti per la prima volta all'ultimo anno in corso, ha subito nel corso dell'ultimo triennio alcuni inserimenti ed altrettanti trasferimenti in altri istituti. Gli equilibri relazionali all'interno del gruppo classe hanno evidenziato un buon grado di maturazione socio-affettiva tra gli alunni: sono prevalsi i momenti di coesione e amicizia, consolidatisi grazie ai rapporti improntati al confronto piuttosto proficuo. Nonostante gli inevitabili disagi dovuti alla discontinuità didattica che ha caratterizzato l'intero quinquennio (variazioni del corpo docente si sono verificate sistematicamente nelle discipline di Matematica, Fisica e Inglese) gli studenti hanno dimostrato una buona disponibilità al dialogo con i docenti che si sono avvicinati e al confronto con i diversi metodi di insegnamento. Dal punto di vista cognitivo la classe si è sempre caratterizzata per una buona predisposizione all'ascolto, per accettabili stili e ritmi di apprendimento e per discrete competenze espressive. La classe presenta attualmente due livelli diversi di preparazione:

- Un primo livello è costituito da un gruppo di alunni che nel quinquennio ha denotato desiderio di accrescere le proprie conoscenze e competenze e di migliorare la preparazione, applicandosi con costanza e metodo e riportando valutazioni buone e, in alcuni casi, ottime.
- Un ulteriore livello è costituito da alunni che, pur non mostrandosi sempre costanti nell'impegno, hanno evidenziato capacità di riflessione ed elaborazione, conseguendo conoscenze che sono in grado di rielaborare in modo coerente e un profitto nel complesso adeguato.

Si ricorda infine che tutti gli studenti hanno partecipato, ognuno con i propri livelli di impegno e interesse ai percorsi di alternanza scuola-lavoro organizzati nel triennio.

Metodologie adottate, mezzi, spazi e tempi del percorso formativo

Le scelte metodologiche e di contenuto sono state finalizzate alla partecipazione attiva degli studenti al lavoro scolastico; si è preferito un approccio problematico nella presentazione dei contenuti culturali, seguendo un metodo induttivo, al fine di stimolare negli studenti l'iniziativa e la collaborazione nella costruzione della lezione; importante è stata la centralità del testo come mezzo per costruire un discorso argomentato e fondato; la pratica del lavoro di gruppo è stata mezzo di scambio e confronto culturale; infine le attività di laboratorio, le relazioni svolte, l'uso di materiale audiovisivo (libri, lavagna, LIM, PC, tablet), le conferenze hanno permesso l'integrazione del percorso formativo dello studente con nuovi input culturali.

Attività e progetti

Le attività di recupero e potenziamento poste in essere dal Consiglio hanno seguito le seguenti modalità: in itinere, ha riguardato tutte le discipline ed è stato operato in modo tempestivo dai singoli docenti; in pausa didattica, due settimane di "recupero e di approfondimento" di determinati argomenti secondo le necessità delle singole discipline. La classe ha inoltre partecipato alle seguenti attività di arricchimento formativo previste per le classi quinte:

- Orientamento Erasmus
- Incontro formativo con il dottor Aceti sulle problematiche giovanili
- Incontro con l'associazione Admo
- Partecipazione al Festival delle Scienze
- Partecipazione a "Incontro con gli artisti del nostro tempo" con gli artisti Pujia e Tropiano
- Partecipazione al Dantedi
- Partecipazione alla Conferenza su Artemisia Gentileschi

Inoltre alcuni alunni hanno partecipato alle Olimpiadi di Matematica e agli esami per il conseguimento della certificazione B2 in Inglese

Moduli DNL con metodologia CLIL

In ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, gli studenti hanno potuto usufruire delle competenze linguistiche in possesso del docente di Scienze per acquisire contenuti, conoscenze e competenze relativi a uno o due moduli delle discipline non linguistiche (DNL) nelle lingue straniere previste dalle Indicazioni Nazionali e dalle Linee Guida.

Titolo del percorso	Lingua	Disciplina	Numero ore	Competenze acquisite
Internal structure of the earth	Inglese	Scienze	4	Knowing the interior of the earth through the study of seismic waves. Knowing the chemical and physical composition of the various layers Knowing the specific language

Nuclei tematici svolti in classe

TEMATICA 1 Natura

CONTENUTI

ITALIANO:

Leopardi (La Natura matrigna nei *Canti* e nelle *Operette morali*); **Verga** (L'ideale dell'ostrica in *Vita dei campi* e ne *I Malavoglia*); **Pascoli** (Il paesaggio naturale come espressione di suggestioni intime e profonde in *Myricae* e nei *Canti di Castevecchio*); **D'Annunzio** (Il panismo: identità profonda dell'uomo con la natura); **Ungaretti** (Il soldato-pietra e il soldato-foglia ne *L'Allegria*); **Montale** (Il paesaggio arido come durezza del vivere e la rottura definitiva del rapporto panico dell'uomo con la natura in *Ossi di seppia*)

INGLESE:

Man and Nature

The Theme of Nature in the second generation of Romantic poets: P. B. Shelley. "Ode to the West Wind" (extracts). The concept of Nature in Gothic Fiction: Mary Shelley, "The creation of the monster" from *Frankenstein*.

Nature and Industrialization. Charles Dickens and the novel in the 19th century: "Coketown" extract from *Hard Times*.

STORIA:

La natura tra progresso e industrializzazione.

Seconda rivoluzione industriale, Belle Epoque e imperialismo coloniale.

FILOSOFIA:

Natura come manifestazione: Hegel, la risoluzione del finito nell'infinito; la natura come espressione parziale dello spirito.

Natura come concretezza e oggettività: Feuerbach, la concezione materialistica dell'individuo e l'autentica natura della religione.

Marx, l'interpretazione materialistica della società e dell'individuo; emancipazione umana ed emancipazione politica.

Il positivismo. Comte, la legge dei tre stadi e la classificazione delle scienze.

Darwin, dal fissismo all'evoluzionismo; la selezione naturale.

La natura umana e le sue fragilità: Schopenhauer, la metafisica della Volontà e il suo esito pessimistico.

Kierkegaard, la concezione dell'esistenza umana tra possibilità, angoscia e disperazione; gli stadi esistenziali.

INFORMATICA:

Inquinamento digitale. Intelligenza artificiale applicata alla natura ed alla difesa dell'ambiente

SCIENZE:

Rapporto uomo natura. Tettonica delle placche. Biomolecole. Chimica del carbonio (idrocarburi)

MATEMATICA E FISICA:

Fenomeni naturali. Interpretazione fisica e matematica.

TEMATICA 2 La questione femminile

CONTENUTI

ITALIANO:

Dante (La figura di Beatrice nei canti I e III del Paradiso); **Leopardi** (Silvia e Aspasia); **D'Annunzio** (La figura di Ermione ne *La pioggia nel pineto*; Elena Muti vs Maria Ferres ne *Il piacere*); **Ungaretti** (La forza della Fede ne *La madre*); **Montale** (Da *Le Occasioni* a *Satura*: le figure di Clizia, Volpe e Mosca).

INGLESE:

The Victorian Age, historical, social, political and literary context. The role of women in Victorian society; the role of women novelists from Jane Austen to the Brontë Sisters, main works, main features and themes.

STORIA:

Le suffragette, il Referendum del 2 giugno '46, le Madri Costituenti.

FILOSOFIA:

La visione della donna nella filosofia: Comte: l'ineguaglianza dei sessi.

Mill, l'importanza dell'emancipazione femminile.

Schopenhauer, l'arte di trattare le donne.

INFORMATICA:

Le donne che hanno fatto la storia dell'Informatica: Ada Lovelace, Suor Mary Kenneth Keller, Karen Spärck Jones

SCIENZE:

La donna nelle Scienze. Franklin, Lehmann

MATEMATICA E FISICA:

Le donne nella Matematica e nella Fisica.

TEMATICA 3 L'Identita'

CONTENUTI

ITALIANO:

Scapigliatura (Lo scontro generazionale dei “figli di padri ammalati”); **Pirandello** (Il contrasto vita/forma e maschera/volto nelle opere narrative e teatrali); **Svevo** (Evoluzione della figura dell'inetto da *Una vita* a *La coscienza di Zeno*); **Ungaretti** (Lo sradicamento nella lirica *In memoria*); **Montale** (La poetica degli oggetti: *Le Occasioni*); **Primo Levi** (la lotta per preservare l'umanità nel lager: *Se questo è un uomo*).

INGLESE:

The Modern novel and its main features J. Joyce, Dubliners and “Eveline”;
V. Woolf, Mrs Dalloway.

STORIA:

L'individuo nella società di massa; la spersonalizzazione dell'individuo nelle dittature del Novecento.

FILOSOFIA:

La crisi delle certezze: Freud, la scoperta e lo studio dell'inconscio; le due topiche.
Nietzsche: le metamorfosi dello spirito; l' Oltreuomo.
L'esistenzialismo, i limiti della condizione umana.

INFORMATICA:

Indirizzi IP statici e dinamici. Firma digitale. Concetto del 'non ripudio'. Privacy e violazione dell'identita' digitale.

SCIENZE:

Acidi nucleici. Gruppi funzionali. Chiralita'. Teoria della deriva dei continenti.

MATEMATICA E FISICA:

Aspetti complementari di uno stesso fenomeno fisico o concetto matematico.

TEMATICA 4 Tempo

CONTENUTI

ITALIANO:

Pirandello (Il tempo nelle opere narrative e teatrali); **Svevo** (Il tempo rivissuto ne *La coscienza di Zeno*); **Ungaretti** (La precarietà della vita e il valore del tempo nelle prime due raccolte).

INGLESE:

The industrialization.
J. Joyce, Dubliners and “Eveline”;
V. Woolf, Mrs Dalloway.

STORIA:

Guerra lampo, guerra di movimento e guerra di posizione; il tempo della ricostruzione nel Primo e Secondo dopoguerra.

FILOSOFIA:

Bergson, il tempo spazializzato della fisica e la durata reale della coscienza.
Nietzsche, l'eterno ritorno dell'uguale.

SCIENZE:

Enzimi e tempo di reazione. Tempo geologico, paleomagnetismo.

INFORMATICA:

Intelligenza artificiale. Protocolli di rete: a collisione e DHCP.

MATEMATICA E FISICA:

Le grandezze in funzione del tempo. Il calcolo differenziale e il calcolo integrale.

TEMATICA 5 Crisi

CONTENUTI

ITALIANO:

Scapigliatura (La crisi del ruolo dell'intellettuale nella società e il "nemico lettore"); **Pirandello** (Relativismo conoscitivo e perdita di ogni certezza nelle opere narrative e teatrali); **Svevo** (Sani vs malati: da *Una vita* a *La coscienza di Zeno*); **Montale**: (Quotidianità frustrante e speranza di salvezza nelle prime due raccolte); **Primo Levi** (L'annientamento della persona nel lager); **Dante** (La crisi politica nel canto VI del Paradiso).

INGLESE:

The Modern novel and its main features

J. Joyce, *Dubliners* and "Eveline";

V. Woolf, *Mrs Dalloway*.

STORIA:

L'età giolittiana.

La crisi del dopoguerra.

La crisi economica del 1929.

FILOSOFIA:

La crisi delle certezze: Nietzsche, il tramonto delle certezze metafisiche; la trasvalutazione dei valori morali; il nichilismo.

Sartre, il conflitto della condizione umana.

La crisi della scienza; Popper, dalla verificabilità alla falsificabilità.

SCIENZE:

Idrocarburi e derivati del petrolio. Fenomeni endogeni. Pandemie

INFORMATICA:

Sicurezza informatica. Crittografia.

MATEMATICA E FISICA:

La crescita esponenziale. Modelli matematici per interpretare la realtà.

TEMATICA 6 La guerra

CONTENUTI

ITALIANO:

Leopardi (La "social catena" contro la Natura indifferente); **D'Annunzio** (Dal mito del superuomo alle imprese politiche e belliche); **Futurismo e Marinetti** (La guerra come "sola igiene del Mondo" e la lotta contro il passatismo); **Ungaretti** (Le guerre mondiali nelle raccolte *L'Allegria* e *Il dolore*); **Montale** (*La bufera e altro*); **Quasimodo** (Il rinnovato impegno dopo la fase ermetica: *Alle fronde dei salici*); **Primo Levi** (La tragica testimonianza della Shoah); **Neorealismo**: la narrativa e il cinema come testimonianza.

INGLESE:

The War poets. R. Brooke "The Soldier"; W. Owen "Dulce et Decorum Est".

STORIA:

Grande guerra, guerra totale, guerra fredda.

FILOSOFIA:

La guerra dal punto di vista dei filosofi: La guerra come conflitto interiore: FREUD.

Hegel, la giustificazione filosofica della guerra.

SCIENZE:

Armi chimiche e batteriologiche. Idrocarburi.

INFORMATICA:

Attacco informatico. Malware. Virus. Firewall. Da Arpanet ad Internet.

MATEMATICA E FISICA:

La guerra delle correnti. Il calcolo differenziale e il calcolo integrale.

Competenze trasversali acquisite tramite lo svolgimento dei nuclei tematici

Padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
Comunicare in una lingua straniera;
Elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
Padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure delle discipline.

Il Percorso per le Competenze Trasversali e l'Orientamento

TITOLO PCTO	DISCIPLINE IMPLICATE	TIPOLOGIA/E DI PERCORSI SVOLTI	AZIENDA PARTNER
Acquisire competenze per fare la differenza	Italiano, Storia e Filosofia, Scienze, Storia dell'arte	Incontri tematici, dibattiti, visite guidate, partecipazione ad udienze civili e penali	Aziende del territorio, Museo diocesano, Museo Archeologico Lametino, Azienda Ospedaliera di Lamezia Terme, Ordini professionali, tribunale di Lamezia Terme

Classe terza: Attività svolte (totale ore 9)

Costituzione Italiana: art. 1

Archeologia del Territorio Lametino

Maratona della Legalità

Startup: da passione a imprenditore

Classe quarta: Attività svolte (totale ore 62)

Conoscenza del territorio lametino

Orientamento allo svolgimento delle professioni

Curriculum vitae e simulazione di un colloquio di lavoro
 Musei e biblioteche: virtual tour
 Orientamento Universitario
 Evento commemorativo
 Webinar sulla sicurezza
 Disegno digitale in autocad
 Students lab

Classe quinta: Attivita' svolte (totale ore 15)

Infoday Erasmus
 Orientamento facolta' di Architettura
 Incontro con ordine professionale degli Architetti
 Incontro con associazione ADMO
 Incontro con l'astrofisico Sandra Savaglio
 Incontro con il chirurgo Dott. Macri'
 Visita al centro Regionale di Neurogenetica di Lamezia Terme
 Convegno sulle strategie energetiche del futuro e l'idrogeno

UdA di Educazione Civica

“In cammino verso la cittadinanza responsabile”

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Competenze chiave europee:

Competenza alfabetica funzionale

Competenza multilinguistica

Competenza digitale

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Competenze chiave per la cittadinanza:

Imparare ad imparare

Progettare

Individuare collegamenti e relazioni

Acquisire e interpretare l'informazione

Competenze digitali

(Individuate mediante l'ausilio del Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione

D.M. n. 139 del 22 agosto 2007)

Competenze specifiche disciplinari di Educazione civica ((Linee guida DM 35/2020)

conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali

essere consapevole del valore e delle regole della vita democratica

rispettare l'ambiente e operare al fine di curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità

compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità

sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile

NUCLEO TEMATICO	DISCIPLINE COINVOLTE	TEMPISTICA
Costituzione, istituzioni,	Religione/Attività	4 ore totali

regole e legalità	alternativa –	4 ore totali
	Letteratura Italiana –	4 ore totali
	Storia/Filosofia – Scienze motorie	4 ore totali
	Inglese	4 ore totali
Agenda 2030	Storia/Filosofia – Storia dell’Arte – Scienze	2 ore totali
Cittadinanza Digitale	Informatica	4 ore totali
	Matematica e Fisica	4 ore totali

Disciplina	Tema trattato	n. Ore
Italiano	Riflessioni di G. Verga sul mondo umano; l’impegno morale di L. Sciascia e la sua sfida contro la mafia.	4
Storia/Filosofia/Informatica	Il passaggio da un modello di “società chiusa” al modello di “società aperta”: libertà, uguaglianza e giustizia. Obiettivo 12, modelli sostenibili di produzione e consumo. Libertà di espressione ai tempi di internet.	4
Storia dell’Arte	Conoscenza e valorizzazione dei beni confiscati alle mafie. Gli ecomostri.	4
Scienze naturali	I biopolimeri Goals 9 – 12 - 14	4
Lingua Inglese	The women’s question	4
Scienze motorie	Giochi d’azzardo online e calcio scommesse, patrocinio delle mafie.	4
Religione/Attività alternativa	Il fenomeno delle mafie e le nuove mafie. Innervare un agire virtuoso, teso al bene comune. La Chiesa calabrese nella lotta contro la ‘ndrangheta. Comunicazione e sviluppo umano: il primato della persona.	4

Prove/iniziative realizzate in preparazione all'Esame di Stato

Sono stati effettuati incontri formativi per la preparazione della prima e seconda prova d'esame. Inoltre sono state svolte ore di approfondimento di Scienze per la preparazione del colloquio d'esame.

In particolare:

Italiano: corso di approfondimento di n. 4 ore su temi e autori presenti nei nodi concettuali stabiliti ad inizio anno.

Matematica: simulazione della seconda prova dell'Esame di Stato (giorno 9 maggio); corso di approfondimento di n. 10 ore finalizzato alla preparazione della prova scritta;

Scienze: corso di approfondimento di n. 6 ore di Chimica organica e Scienze della terra.

VALUTAZIONE

Durante le verifiche formative sono state utilizzate le griglie di valutazione inserite nel PTOF di Istituto.

VOTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	GIUDIZIO
1-2	Nulle o quasi nulle	Non esistenti	Assolutamente insufficiente
3	Frammentarie e gravemente lacunose	Applica le conoscenze minime stentatamente e solo se guidato. Si esprime in modo scorretto e improprio. Compie analisi errate.	Gravemente insufficiente
4	Lacunose e parziali	Applica le conoscenze minime con qualche errore Si esprime in modo improprio, compie analisi lacunose e con errori	Notevolmente insufficiente
5	Limitate e superficiali	Applica le conoscenze con imperfezioni. Si esprime in modo impreciso. Compie analisi parziali	Lievemente insufficiente
6	Complete ma non approfondite	Applica le conoscenze senza commettere errori sostanziali. Si esprime in modo semplice e corretto. Sa individuare elementi e relazioni con sufficiente correttezza	Sufficiente

7	Complete, se guidato sa approfondire	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi, ma con imperfezioni. Espone in modo corretto e appropriato. Compie analisi soddisfacenti e coerenti	Discreto
8	Complete, con qualche approfondimento autonomo	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi. Espone in modo corretto e con proprietà linguistica. Compie analisi corrette, individua relazioni in modo completo	Buono
9	Complete, organiche, articolate e con approfondimenti autonomi.	Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo anche a problemi abbastanza complessi. Espone in modo fluido e utilizza i linguaggi specifici. Compie analisi approfondite e individua correlazioni precise.	Ottimo
10	Organiche, approfondite ed ampliate in modo del tutto personale	Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo, anche a problemi complessi. Espone in modo fluido, utilizzando un lessico ricco ed appropriato, specifico se necessario	Eccellente

Tipologie di prove

Le verifiche di tipo formativo sono state effettuate quotidianamente ed hanno avuto lo scopo di monitorare il processo di insegnamento-apprendimento, di adeguare il lavoro didattico alle esigenze degli alunni, nonché di rilevarne i ritmi di apprendimento, le capacità organizzative e di riflessione.

Gli allievi sono stati sottoposti a:

- prove orali: colloqui, dialoghi, commenti, parafrasi, dibattiti, ecc.;
- prove scritte: esercizi di comprensione, produzione, decodifica, elaborati vari, relazioni, questionari, test;
- prove pratiche: esecuzione di esercizi pratici, realizzazioni grafico-pittoriche, prove pratiche di informatica, ecc.

Credito scolastico

Il credito scolastico viene attribuito secondo le modalità espresse nel PTOF, tenendo conto delle tabelle e direttive ministeriali.

Griglie di valutazione delle prove scritte

Le griglie di valutazione per la prima e seconda prova saranno deliberate nel Collegio Docenti del 15 Maggio.

Griglia valutazione del colloquio (Allegato A Ordinanza Ministeriale)

Si rimanda alla scheda allegata (allegato A)

IL COORDINATORE DI CLASSE

IL DIRIGENTE SCOLASTICO



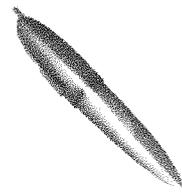
)
—

ALLEGATO A Griglia di valutazione della prova orale

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				



Firmato digitalmente da
VALDITARA GIUSEPPE
C=IT
O=MINISTERO
DELL'ISTRUZIONE